

## Liebe Plakatfreunde.

Am 5. August 2015 eröffnete die „Internationale Plakatausstellung - aus den Beständen der Sammlung plakat-sozial“ ihre Pforten. Die Ausstellung, die bis zum 31.10.2015 in den Räumen der DREWAG Dresden im World Trade Centrum zu sehen ist, vereint 43 Plakate.

Knapp 100 Besucher wohnten der Eröffnung bei. Der bekannte Saxophonist Dorschner leitete die Schau mit hörenswerten Improvisationen ein. Unser Dank gilt unserem Dresdener Kollegen Bernd Hanke, der die Ausstellung initiiert hat und Herrn Axel Pietzsch als unserem Partner der DREWAG und den Helfern beim Aufbau der Ausstellung.

Wir bemühen uns in unregelmäßigen Abständen mit diesem Info-Blatt unsere Vereinsmitglieder und unsere internationalen Kollegen über Aktivitäten zu unterrichten. Den Sponsoren geben wir somit auch Einblick über die Verwendung ihrer Zuwendungen. In Zukunft hoffen wir, nach Möglichkeit, eine englische Übersetzung beizufügen. Beste Grüße von Jochen Fiedler

## Teilnehmerliste der Ausstellung

- |   |   |
|---|---|
| 01 Nikodem Pregowski, Polen               | 20 Jacek Tofil, Polen                             |
| 02 Klaus Lubina, Deutschland              | 21 Matthew McPerson, USA                          |
| 03 Falk Fiedler, Deutschland              | 22 Jinye He, China                                |
| 04 Erhard Grüttner, Deutschland           | 23 Alan Le Quernec, Frankreich                    |
| 05 Nikodem Pregowski, Polen               | 24 Wang Qiang, China                              |
| 06 Piotr Kuncze, Polen                    | 25 Jan Rajlich Sen., Tschechien                   |
| 07 Patrycja Longawa, Polen                | 26 Wang Chunyang, China                           |
| (Preis der II. IPL. Leipzig 2014)         | 27 Alessandro Di Siessa, Italien                  |
| 08 Jochen Fiedler, Deutschland            | 29 Marlena Buszek-Smith, USA                      |
| 09 Grit Fiedler, Deutschland              | 29 Yossi Lemel, Israel                            |
| 10 Wanghin Hua, China                     | 30 Bernd Hanke, Deutschland Dresden               |
| 11 Ulrich Strube, Deutschland             | 31 Jan Rajlich Jun., Tschechien                   |
| 12 Hans Wiesenhütter, Deutschland Dresden | 32 Marlena Buszek-Smith, USA                      |
| 13 Alex Jordan, Frankreich                | 33 Pablo Di Firma, Argentinien                    |
| 14 Gert Wunderlich, Deutschland           | 34 Nobodycorp., Indonesien                        |
| 15 Lex Dewinski, Polen                    | 35 Taber Calderon, USA (2. und 3. Preis Occupy)   |
| 16 Fahti Yapar, Türkei                    | 36 Ronald Reinecke, Deutschland (5. Preis OCCUPY) |
| 17 Klaus Schmidt, Deutschland Dresden     | 37 Martin Mendelsberg, USA                        |
| 18 Weiwei Chao, China                     | 38 Richard B. Doubleday, USA                      |
| 19 Li Feng, China                         |   |

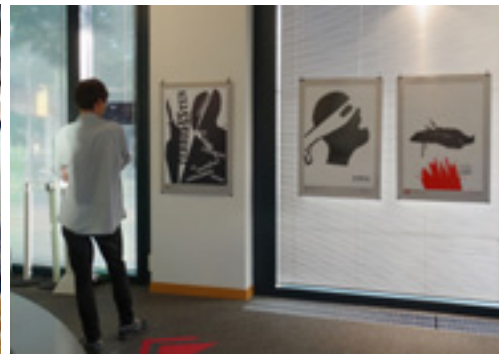




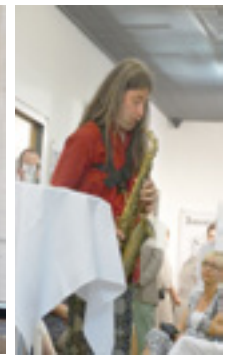
Die Eröffnung der Ausstellung im World Trade Centrum der DREWAG in Dresden



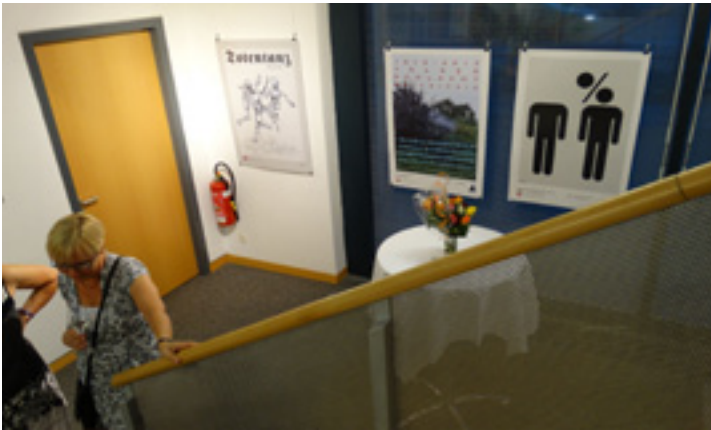
Ein Glas Wein und ein kleiner Imbiss rundeten die Eröffnung der Ausstellung ab



Plakate von Gert Wunderlich, Marlene Buszek-Smith und Nikodem Pregowski



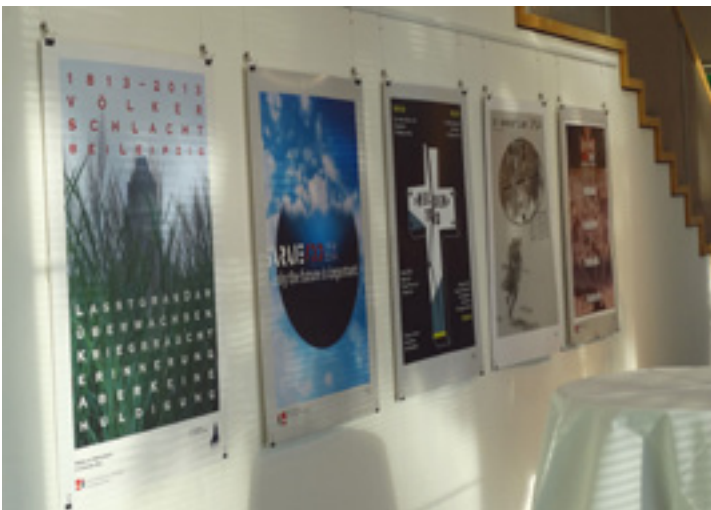
Hartmut Dorschner musizierte auf dem Saxophon



Die Ausstellung erstreckte sich über zwei Etagen. Im Hintergrund Plakate von Jochen Fiedler, Bernd Hanke und Lex Drewinski



Plakate von Matthew McPherson, Jacek Tofil, Marlena Buszek-Smith, Klaus Schmidt, nobodycorp. international limited und Li Feng



Plakate von Bernd Hanke, Piotr Kunce, Gert Wunderlich, Jochen Fiedler, Klaus Lubina.  
Plakate von Klaus Schmidt und Grit Fiedler, sichtbar von der Straßenseite



Plakate von Ulrich Strube und Lex Drewinski, getrennt durch eine unvermeidliche Bürotür



Im Anhang der empfangenen Mail finden interessierte Betrachter den unten abgebildeten Folder, der von der DREWAG anlässlich der Ausstellung herausgegeben wurde. Der gestalterisch dem CD der DREWAG folgende Folder zeigt eine Auswahl der internationalen Plakate, die noch bis zum 31. Oktober 2015 zu sehen sind.

